

八月踊りを考える トークセッション

定員
100名
先着順
参加無料

泥染めによる 舞台美術づくり

定員
30名
先着順
参加無料

奄美八月踊りの歴史や背景をはじめ、集落ごとによる踊りの違い。島の人々にとっての「八月踊り」への想いや、これからの「継承」について、意見交換を行います。

奄美の伝統工芸である泥染めの技術を活かし、3月19日に奄美文化センターで開催されるAIフェスティバルの舞台美術づくりを体験していただきます。

日時 平成29年 **1月21日** **土**
13:30～15:30

日時 平成29年 **1月22日** **日**
13:00～17:00

会場 県立奄美図書館 研修室 (4F)

会場 肥後染色 (龍郷町戸口2176)

講師 おがわ ひさお **小川 学夫 先生** (元鹿児島純心短期大学教授)

※現地集合 解散

パネラー 前田 和郎 氏 (笠利町佐仁八月踊り保存会会長)
前山 琢弥 氏 (浦上青年団団長)

対象 小学生～高校生
※保護者の方も見学できます。

対象 どなたでも参加できます。



応募方法

希望者全員の氏名、年齢、申込代表者の郵便番号、住所、電話番号と参加したい講座名下記①②を明記の上、応募事務局までハガキ、FAX、E-mail でお申し込みください。

① 伝統芸能「八月踊りを考えるトークセッション」 ② 泥染めによる舞台美術づくり体験

応募締切：平成29年1月11日(水) ※ただし、定員に達し次第締め切らせていただきます。

応募事務局：かごしま文化維新プロジェクトACT 奄美ワークショップ事務局係 TEL: 0997-53-2202
〒894-0031 奄美市名瀬金久町4-3 2F (有)アーマイナープロジェクト内 FAX: 0997-53-2230
E-mail: info@a-mp.co.jp

主催：鹿児島県・奄美市・奄美市教育委員会・リーディングプロジェクト創造事業企画委員会

FAX 応募申込書



FAX送信先：0997-53-2230

講座名 ①・②を記入	申込者氏名	年齢	郵便番号	住	所	電話番号
		歳	〒			

※複数で参加希望の方はこちらにご記入ください。

氏名	歳	氏名	歳	氏名	歳
----	---	----	---	----	---